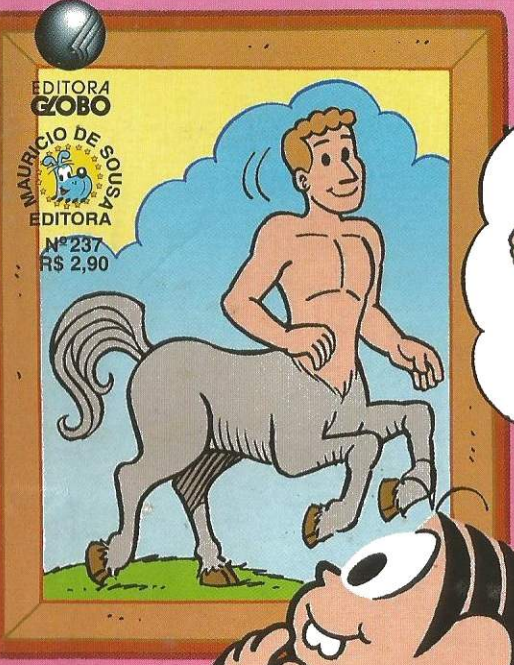
# Cebolinha




ISSN 0104-2734
002237
9 770104 273006

MAURICIO

# As histórias que deram origem a muitas gargalhadas.

EDITORA GLOBO

CINEGIBI O LIVRO, com o making of e todas as histórias em quadrinhos que deram origem ao filme. Para quem não viu ainda dá tempo de se divertir muito.

JÁ NAS LIVRARIAS.

# Cebolinha em O HOMEM DAS CAVERNAS

MAURICIO

PUF, PUF, PUF...

COLAGEM, CASCÃO!

JÁ ESTAMOS CHEGANDO NO TOPO DO **MOLO**!

NÃO SEI COMO DEIXEI VOCÊ ME CONVENCER A FAZER ISTO!

**OLA!** NÃO É EMOCIONANTE *EXPLOLAR LUGALES* DESCONHECIDOS?

O MORRO DA FORMIGA NÃO É DESCONHECIDO!

SÓ É ALTO!

E FRRRIO!

Ô CASCÃO! VAI DESISTIR *AGOLA*?

VOU!

NÃO AGÜENTO DAR NEM MAIS UM PASSO!

CABRUUM

AIII!!

VAI CHOVER!!

SOCORRO!!

EI! *ESPELE* POR MIM!!

©2006 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CASCÃO!!
CADÊ VOCÊ?!
CASCÃO!!

AQUI!

UÉ? COMO ENCONTROU ESTE LUGAR TÃO LÁPIDO?
É INCRÍVEL O QUE A GENTE FAZ QUANDO ESTÁ DESESPERADO!

UFA! E FOI BEM A TEMPO! OLHA O TOLO!
É! VOCÊ E SUAS IDÉIAS!

OLA! E NÃO FOI LEGAL?
JÁ DESCOBLIMOS UMA CAVELNA!
GRANDE COISA!

BRRR!! E AGORA?! O QUE VAMOS FICAR FAZENDO ATÉ A CHUVA PASSAR, NESTE FRRRIO?!
BOM!

ACHO QUE EU TLOUXE UNS GIBIS NA MOCHILA...
AH, É? E COMO VAMOS LER NESTE ESCURO?

CAHAM! ACONTECE QUE EU TAMBÉM TLOUXE UMA LANTELNA!
GUARDA-CHUVA VOCÊ NÃO TROUXE, NÉ?

Ô CASCÃO! PÁLA DE LECLAMAR!

PELO MENOS, AGOLA, PODEMOS ENXELGAR TUDO E...

CLIC

E...E...E...E...E...

QUE FOI, CEBOLINHA?

CA-CA-CA-CASCÃO!! É... É... É... É... HOLÍVEL!!

NÃO VEM COM GOZAÇÃO!

A MAMÃE ME ACHA MUITO BONITO, TÁ'?

N-NÃO É ISSO!! OLHE A-ATLÁS DE V-VOCÊ!!

O QUE QUE É...

UAIIII!!

SOCORRO!!

UM BICHO!!

EU QUERO SAIR DAQUI!!

CALMA, CASCÃO!

ESQUECEU QUE TÁ CHOVENDO?

E, DEPOIS... ELE TÁ CONGELADO! NÃO PODE FAZER MAL A NINGUÉM!
O... O... O QUE É ISSO?
PALECE UM HOMEM DAS CAVELNAS... IGUAL AOS QUE A GENTE VÊ NOS FILMES!
OU GIBIS!
CASCÃO, VOCÊ PELCEBE O QUE ISSO SIGNIFICA?
SIM! QUE OS NOSSOS ANTE-PASSADOS ERAM MUITO FEIOS!
NÃO! QUE NÓS VAMOS FICAR MUITO LICOS!!
COM ESSE TRECO AÍ?
CLALO! SE OS MUSEUS COMPLAM ESQUELETOS, FÓSSEIS... IMAGINA SÓ SE NÃO VÃO QUELER UM HOMEM DAS CAVELNAS CONGELADO!
SELEMOS CONHECIDOS COMO O FAMOSO EXPLO-LADOR CEBOLINHA E SEU FIEL AJUDANTE CASCÃO!
O QUÊ?!
POR QUE NÃO O CONTRÁRIO?
BOM! DEPOIS A GENTE VÊ ISSO!
AGOLA, TEMOS QUE TILAR ELE DAQUI!
T-TIRAR?!
CLALO! NÃO VAMOS QUELER QUE OUTLO XELETA DESCUBLA ELE, NÉ?

ASSIM...

PLONTO, CASCÃO!

A CHUVA PALOU!

EMPULA DAÍ QUE EU PUXO DAQUI!

PUF, PUF, PUF...

FOLÇA! PLA BAIXO DO MOLO, TODO SANTO AJUDA!

A-AINDA ACHO ESSA IDÉIA UMA LOUCURA!

OPA! SEGURA AÍ, CEBOLINHA!

GLUP!!

UGH!!

BONC

TÁ MALUCO, CASCÃO? QUASE ME MATOU!

EU FALEI QUE ERA UMA IDÉIA PERIGOSA!

POR MIM, A GENTE DEVIA DEIXAR ELE AÍ MESMO!

NUNCA!

TEMOS QUE DESCOBRIR UM JEITO DE LEVÁ-LO PRA BAIXO EM SEGURANÇA... MAS COMO?
AHA'!!
DETESTO QUANDO ELE TEM IDÉIAS!
LOGO...
TUDO PLONTO, CASCÃO?
ENTÃO, VAMOS LÁ!
EMPULE!!
UUUGH!!
IUPII!! DEU CELTO!!
LÁ VAMOS NÓS!!
SOCORROOOO!!
NÃO FALEI, CASCÃO? SOU UM GÊNIO E...
PÁRA DE FALAR, CEBOLINHA!!
E OLHA PRA FRENTE!!

VAMOS BATER NAQUELA ÁRVORE!!

GLUP!!

CRASH

OOOOOH!!

UUUUI...

QUE TOMBAÇO, HEIN?!

OH, NÃO!

SELA QUE DESCONJUNTOU? QUEBLOU? AMASSOU?

ORA, CEBOLINHA! NÃO SE PREOCUPE! EU ESTOU BEM...

NÃO É VOCÊ!

TÔ FALANDO DO HOMEM DAS CAVELNAS!

OH!!

UAIII!!

ELE TÁ FORA DO GELO!!
PODE SER PERIGOSO!
NÃO SEJA BOBO, SEU BOBÃO!
É CLARO QUE DEPOIS DE TODO ESSE TEMPO ELE NÃO PODE ESTAR VIVO!
TUDO QUE PRECISAMOS FAZER É CONGELÁ-LO DE NOVO E...
UAHHH...
UAIIII!!
PISC!
PISC!
"NÃO PODE ESTAR VIVO", NÉ?
EXPLORADOR DE ARAQUE!
C-COMO É QUE EU PODIA SABER?!
VUP
VUP
O-O-OLHA! ELE TÁ PEGANDO A ARMA DELE!!
E AGORA? O QUE F-F-FALA'?!
TÁ OLHANDO EM VOLTA!
COMO SE PROCURASSE ALGUMA COISA!
RONC!
OLHA! AGORA ELE DEU UMA ESPÉCIE DE RUGIDO FEROZ!

AIIIIII!! ELE TÁ OLHANDO PRA CÁ!!

TÁ SE APROXI-MANDO!!

AIII!! A-A-AGORA ELE T-TÁ CHA-CHA-CO-A-LHANDO A A-ÁRVORE!!

NÃ-NÃO ME-ME DI-DIGA!!

POF

POF

AI!! ELE VAI COMER A GENTE!!

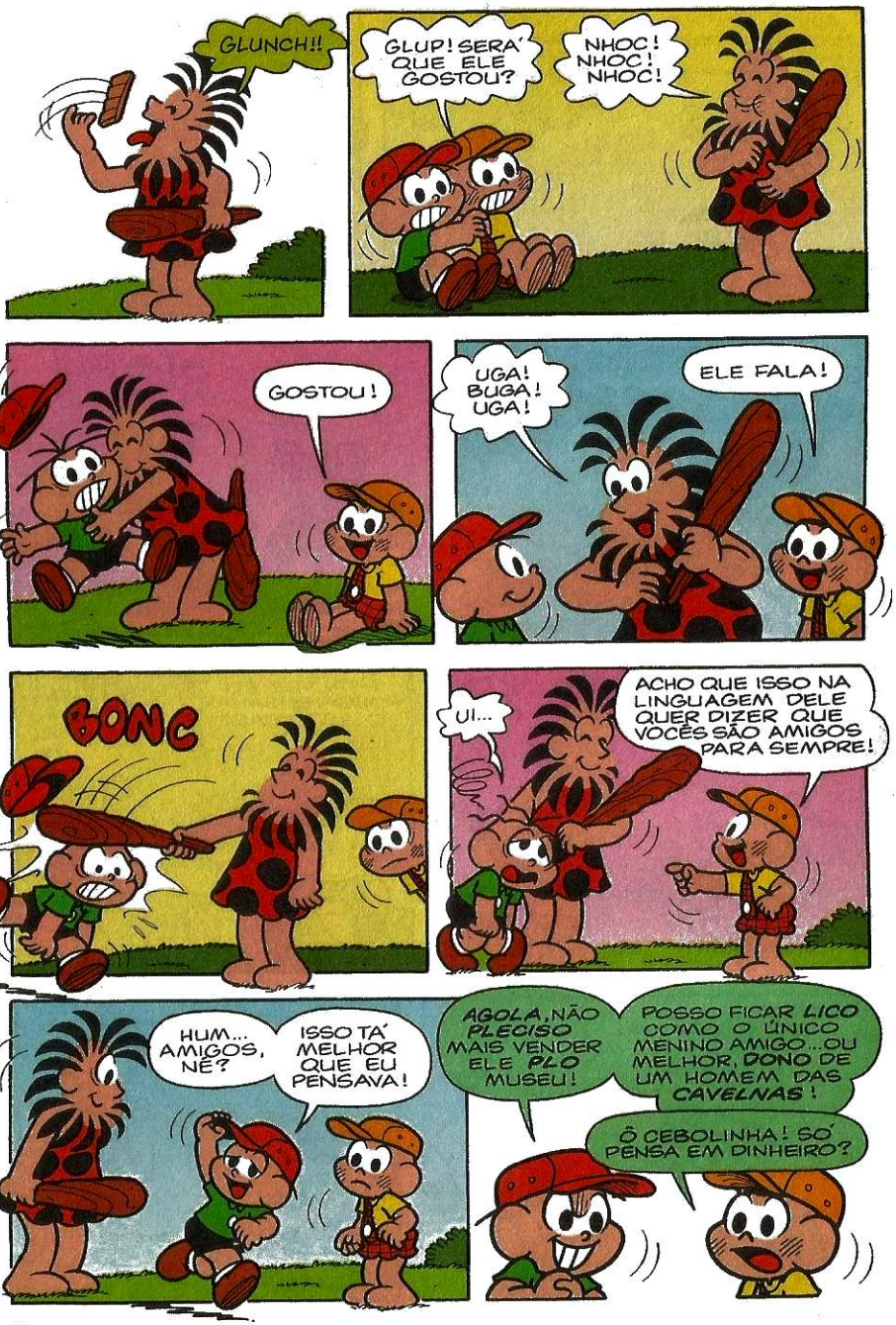
?

T-TALVEZ EU POSSA ENGANAR O ESTÔMAGO DELE!

PLONTO, SEU HOMEM DAS CAVELNAS!

QUER UM CHOCOLATE?

FUNC, FUNC, FUNC!


GLUNCH!!
GLUP! SERÁ QUE ELE GOSTOU?
NHOC! NHOC! NHOC!
GOSTOU!
UGA! BUGA! UGA!
ELE FALA!
BONC
UI...
ACHO QUE ISSO NA LINGUAGEM DELE QUER DIZER QUE VOCÊS SÃO AMIGOS PARA SEMPRE!
HUM... AMIGOS, NÉ?
ISSO TÁ MELHOR QUE EU PENSAVA!
AGORA, NÃO PRECISO MAIS VENDER ELE PRO MUSEU!
POSSO FICAR RICO COMO O ÚNICO MENINO AMIGO.. OU MELHOR, DONO DE UM HOMEM DAS CAVERNAS!
Ô CEBOLINHA! SÓ PENSA EM DINHEIRO?

CLALO! VOU PLECISAR DE MUITA GLANA PLA COMPLAR CHOCOLATE PLA MINHA MASCOTE!

MASCOTE?

NÃO TEM VERGONHA, CEBOLINHA? ELE É FEIO... MAS É UM SER HUMANO!

VEJA LÁ COMO FALA COMIGO!

AI! UI! AI! UI!

!

GRRR!!

BUGA! UGA!

TÁ TUDO BEM, "BUGA UGA"!

DEIXA ELE EM PAZ!

TÁ VENDO SÓ, CASCÃO? ACHO BOM NEM VOCÊ NEM NINGUÉM MAIS SE METER COMIGO!

VAMOS, BUGA UGA!

PLECISO TE ENSINAR UNS TLUQUEZINHOS!

ACEITA UM BOM-BOM?

IH! PARECE QUE O MAIS PERIGOSO DOS DOIS É O CEBOLINHA!

PRECISO CONTAR PRA TURMA!!
MAS...
HOMEM DAS CAVERNAS?!
QUE OBEDECE AO CEBOLINHA?!
AH! AH! AH! AH! AH! AH!
É VERDADE!
EU VI TUDO!
TADINHO! O CASCÃO PIROU!
CASCÃO! DEIXA DE BOBAGEM!
A POSSIBILIDADE DE UM SER PRÉ-HISTÓRICO SOBREVIVER CONGELADO POR MILHÕES DE ANOS É QUASE NULA!
E DO CEBOLINHA ENCONTRAR, ENTÃO... AH, AH, AH...
AH, AH, AH, AH...
AH, É?
ENTÃO, O QUE É AQUILO?
VAMOS LÁ, BUGA UGA!
PULA NO ALO! PULA!
QUE EU TE DOU OUTLO CHOCOLATE!
?
OOOOOOHH!!

PULA, BUGA UGA! NÃO ENTENDE O QUE EU DIGO?

SELÁ QUE ESTE ALO NÃO TE DÁ NENHUMA IDÉIA, NÃO?

UGA!

AHÁ!

PLEC

NĀĀĀĀĀO!!

NÃO É NADA DISSO! HOMEM DAS CAVELNAS BULO!!

MUITO PELO CONTRÁRIO, CEBOLINHA!

ELE É MUITO INTELIGENTE!

HĀ?!

NÃO PERCEBE QUE ACABAMOS DE PRESENCIAR A INVENÇÃO DA RODA?

EI! DE ONDE VOCÊS SAÍLAM?

O ESPETÁCULO AINDA NÃO ESTÁ ABELTO AO PÚBLICO!

ESPETÁCULO?

ISSO MESMO! O HOMEM DAS CAVELNAS É MEU!
E EU COBLO INGLESSO PLA VELEM O SHOW DELE!
ISSO É UM ABSURDO!
NÃO FALEI?

ENTÃO, ISSO É UM HOMEM DAS CAVERNAS?
PARECE TÃO BONZINHO, PRA MIM...

NGLOP!!

CHOMP! CHOMP!
TROGLODITA!! BRUTO!! MASTODONTE!!

AGOLA, CHEGA DE PAPO!
PLECISAMOS ENSAIAR! SE QUISELEM VÊ-LO, PODEM COMPLAR O INGLESSO DEPOIS!

NÃO, SENHOR!
NÃO VOU DEIXAR QUE FAÇA ISSO, CEBOLINHA!
AH, NÃO?

E COMO PLETENDE ME IMPEDIR... BOBONA, BAIXINHA, DENTUÇA?
O QUÊ?!

ORA... VOCÊ VAI VER, SEU...

HÊ, HÊ!

NÃO, MÔNICA! É UM TRUQUE! ELE VAI...

AI! UI! AI! UI! AI!

AI! NÃO QUERO NEM VER!

GRRR!!

GLUP!!

UGA?

EI! ANDA LOGO!

UGA!

BUGA!

UGA BUGA!

AÍ, BUGA UGA!!

TÓIM

XI! PARECE QUE ELE QUER CASAR COM VOCÊ, MÔNICA!

CASAR?

HUNF!

ISSO É O QUE ELE PENSA!
SOU MUITO NOVA PRA CASAR!
POF
AINDA MAIS COM UM GROSSEIRÃO DESSES!
ISSO É PRA VOCÊ APRENDER A TRATAR AS MULHERES COM MAIS RESPEITO E BLÁ, BLÁ, BLÁ...
É... ACHO QUE NEM O SEU HOMEM DAS CAVERNAS É PÁREO PRA MÔNICA!
GLUP!
BOM... VAMOS INDO, BUGA UGA!
VAMOS FAZER NOSSO PLIMEILO SHOW NA CIDADE!
NA CIDADE?!
NÃO, CEBOLINHA! VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO!
E POR QUE NÃO?
ELE É UM SER PRÉ-HISTÓRICO! NINGUÉM SABE O QUE FARÁ AO VER UMA CIDADE!
NÃO TEM PELIGO! EU TLEINEI ELE MUITO BEM E...
AH, É?
GLUP!
CAIM! CAIM! CAIM!

DEIXA O BIDU EM PAZ!

ELE NÃO É COMIDA!

OLA! ISSO SÓ ACONTECEU POL-QUE ELE TÁ COM FOME!

TÓ, BUGA UGA! UM CHOCOLATE!

AGOLA, SE ME DÃO LICENÇA... TEMOS UM SHOW A FAZER!

GLOMP!

O CEBOLINHA NÃO PERCEBE O PERIGO QUE ESTÁ CAUSANDO!

VENHAM! PRECISAMOS IR ATRÁS DELE!

ENTÃO, VOCÊ NUNCA VIU UMA CIDADE, NÉ, BUGA UGA?

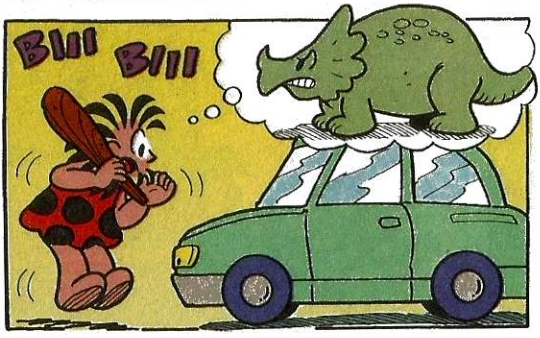
NÃO SE PLEOCUPE! VOCÊ VAI GOSTAR!

APOSTO QUE VOCÊ NUNCA VIU TANTA GENTE JUNTA, NÉ?
É CADA DOIDO QUE APARECE...

VAMOS *PLOCULAR* UM LUGAR *PLA* FAZER A SUA *APLESENTAÇÃO*...

QUE TAL NESTA *PLAÇA*?

BIIII


BIII BIII

EI!! QUER SAIR DA MINHA FRENTE?!

IAÁAÁAÁ!!

CRUNCH

SEU MALUCO!!

O QUE FEZ COM MEU CARRO?!

POMPOÓÓÓM

BUGA UGA!! VOLTE AQUI!!

RAÁTAÁTAÁTAÁTAÁ

OBRAS

FUSHH
COF! COF! COF!
COF! COF! COF!
BONC
OOOOOOHH...
BUGA UGA!!
PLOF

DESMAIOU!

EU TEMIA QUE ISSO PUDESSE ACONTECER!

VIU O QUE VOCÊ FEZ, CEBOLINHA?

EU NÃO FIZ NADA!

ELE SÓ ESTÁ UM POUCO DESACOSTUMADO COM A CIDADE!

ELE ESTÁ É ESTRESSADO, ISSO, SIM!

NÃO PERCEBE QUE UM HOMEM DAS CAVERNAS JAMAIS VAI SE ADAPTAR AO NOSSO MUNDO?

TÁ QUERENDO MATAR ELE, É?

EU, NÃO! EU "SALVEI" ELE DO GELO, LEMBRA?

SALVOU, MESMO?

OLHA SÓ PRA ELE AGORA!

SE FOSSE VOCÊ NO LUGAR DELE, IA GOSTAR?

LONGE DO SEU TEMPO... DOS SEUS AMIGOS... NUMA TERRA ESTRANHA...

E SE AINDA FIZESSEM DE VOCÊ UMA ATRAÇÃO DE CIRCO? HEIN? HEIN?

SNIF!

GLUP! VOCÊS TÊM LAZÃO, TULMA!
EU EXAGELEI UM POUCO, MESMO...
MAS O QUE PODEMOS FAZER POR ELE? CONGELÁ-LO DE NOVO?
TSC, TSC! TENHO UMA SOLUÇÃO BEM MELHOR!
EI! ACHO QUE ELE ESTÁ VOLTANDO A SI!
OOOOH...
ÓTIMO!
TRAGAM-NO PRO MEU BARRACÃO DE EXPERIÊNCIAS!
MINHA MÁQUINA DO TEMPO AINDA DEVE FUNCIONAR...
LOGO...
AHÁ!! AQUI ESTÁ ELA!
PRONTO, BUGA UGA! VOU MANDÁ-LO DE VOLTA AO SEU TEMPO...
ESPELE UM POUCO!

DESCULPA, BUGA UGA, SE EU NÃO *TLATEI* VOCÊ MUITO BEM...

VOU SENTIR SUA FALTA! AQUI ESTÁ... MEU ÚLTIMO CHOCOLATE!

SLEPT!

UGA! BUGA!

BONC

PELO JEITO, ELE AINDA GOSTA DE VOCÊ, CEBOLINHA!

AGORA, ENTRE AÍ, BUGA UGA!

NÃO TENHA MEDO... É O ÚLTIMO APURO QUE VOCÊ PASSA POR AQUI!

VOU AJUSTAR A MÁQUINA PRA PRÉ-HISTÓRIA!

UM... DOIS... TRÊS E...

ZAP

JÁÁÁ!!

ADEUS, BUGA UGA!

ESCUTA, FRANJINHA... TEM CERTEZA DE QUE AQUELE TRECO MANDOU ELE DE VOLTA... OU SÓ O PULVERIZOU?
ORA! MINHA MÁQUINA DO TEMPO NUNCA FALHOU... HÃ... MUITO!
AH! AGORA QUE TUDO ACABOU, ESTOU ALIVIADO!
AFINAL, NÃO AGI CELTO COM O BUGA UGA...
MAS TUDO ESTÁ BEM, QUANDO ACABA BEM!
SÓ QUE AINDA NÃO ACABOU, CEBOLINHA!
NÃO?
NÓS AINDA TEMOS UM ASSUNTO PENDENTE...
N-NÃO ME LEMBLO DISSO...
VOCÊ ME CHAMOU DE BOBONA, BAIXINHA E DENTUÇA!!
GLUP!!
VEM CÁ QUE EU TE MOSTRO!!
IH, IH!
É, TURMA... PARECE QUE, AGORA, NOSSA HISTÓRIA, FINALMENTE, ACABOU!
SERÁ QUE ACABOU, FRANJINHA? VIRE A PÁGINA...

NA PRÉ-HISTÓRIA...

BUAÁÁÁ!!

BUAÁÁÁ!!

O QUE ACONTECEU, THUGA?

O PITECO TAVA CAÇANDO O JANTAR...

...PERSEGUIU O BICHO ATÉ ESSA CAVERNA, MAS AÍ HOUVE UM DESLIZAMENTO DE NEVE...

...E O PITECO FICOU PRESO LÁ DENTRO... BUAÁÁÁ!!

GLUP!!

SENTIMOS MUITO, PESSOAL... MAS NUNCA VAMOS CONSEGUIR TIRÁ-LO DE LÁ A TEMPO!

É MUITA NEVE!

OH, NÃO!!

MEU PITEQUINHO!! BUAÁÁÁÁ!!

FIQUEI VIÚVA ANTES DE CASAR!!

CORA-GEM, THUGA...

UGA! BUGA!

OI, TURMA!
O QUE ESTÁ HAVENDO POR AQUI?
PITECO!! VOCÊ ESTÁ VIVO!!
COMO ESCAPOU DA AVALANCHE DE NEVE?!
HEIN?!
COMO SAIU DA CAVERNA?!
AVALANCHE? NEVE? CAVERNA?
NÃO ME LEMBRO DE NADA DISSO!
SÓ LEMBRO DE TER TIDO UM SONHO ESTRANHO...
...EU ESTAVA NUM MUNDO DIFERENTE, MALUCO!
HAVIA PESSOAS E ANIMAIS ESTRANHOS...
...E MUITOS, MUITOS PERIGOS!
ENORMES DINOSSAUROS DUROS E RELUZENTES...
...UM BARULHO INFERNAL...

FUMAÇA VENENOSA!
MONTANHAS ENORMES E QUADRADAS, ONDE MORAM AS PESSOAS!
TUDO CINZA! TUDO SUJO! FOI HORRÍVEL!
MAS TINHA UMA COISA BOA! EU TINHA UM AMIGO...
...E ELE ME DAVA COISAS GOSTOSAS COMO... EI !!
AINDA TENHO UMA AQUI!
QUEREM PROVAR?
GOZADO! MAS... ENTÃO, SERÁ QUE NÃO FOI UM SONHO?
ISSO NÃO IMPORTA, PITEQUINHO!
IMPORTA É QUE VOCÊ ESTÁ AQUI!
E JÁ QUE VOCÊ SE SALVOU... QUE TAL DEIXAR OS GRILOS DE LADO E CASAR LOGO COMIGO?!
É, BOLOTA... ENFRENTEI MUITOS PERIGOS!
MAS ESTE TIPO DE PERIGO SÓ TEM POR AQUI, MESMO!
FIM

# CEBOLINHA e CASCÃO em DIVERSÃO EM DOBRO

JOGUINHOS! PIÃO! BOLA DE GUDE! CAMINHÃOZINHO!

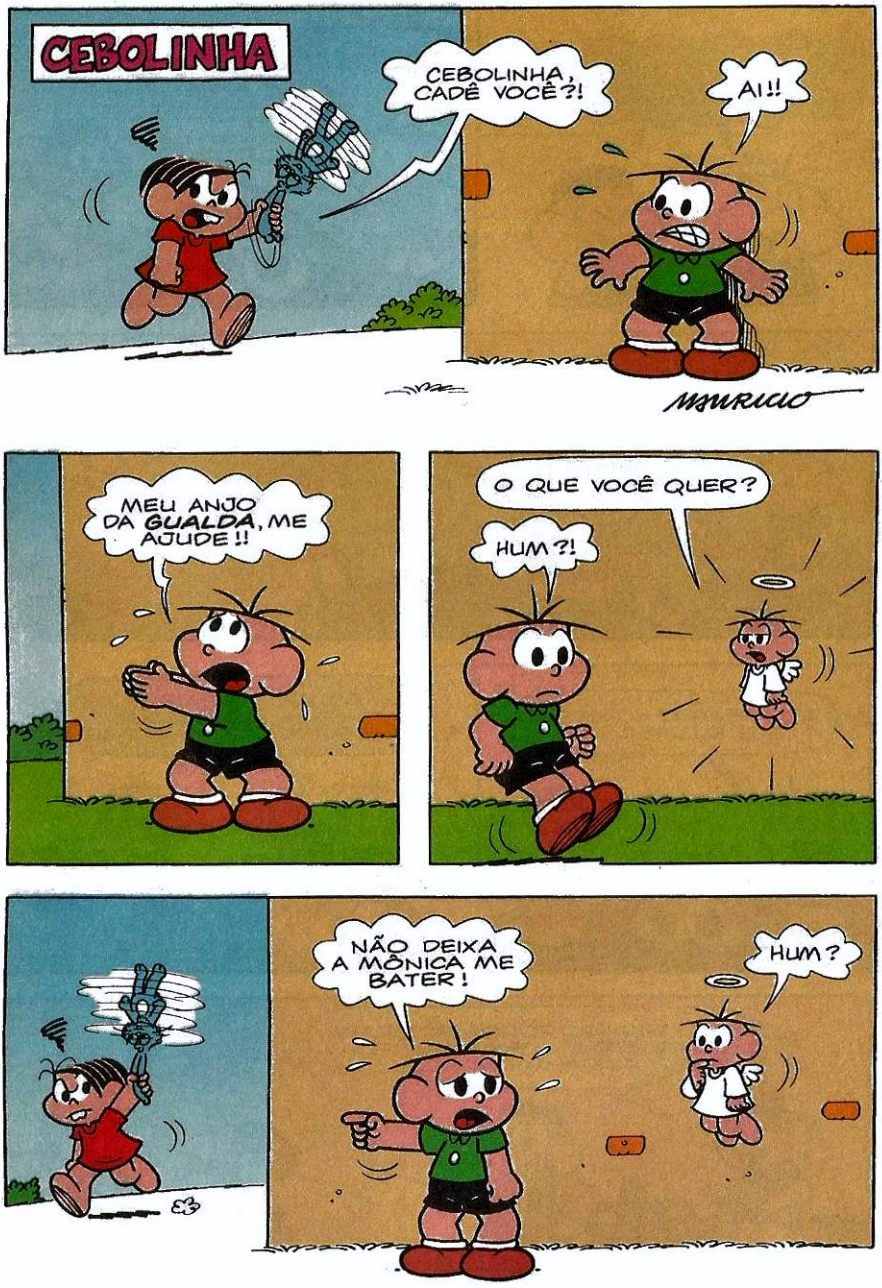
MAS, AFINAL, DO QUE VAMOS *BLINCAR*, COM TANTOS *BLINQUEDOS* IGUAIS?

TÁ PENSANDO NO MESMO QUE EU, CASCÃO?

CLARO! VOCÊ PEGA ALGUNS DOS SEUS BRINQUEDOS QUE EU PEGO ALGUNS DOS MEUS!

POIS QUANDO TODOS POSSUEM *BLINQUEDOS*, A *DIVELSÃO* FICA AINDA MAIOR!

FIM


CEBOLINHA
CEBOLINHA, CADÊ VOCÊ?!
AI!!
MAURICIO
MEU ANJO DA GUALDA, ME AJUDE!!
O QUE VOCÊ QUER?
HUM?!
NÃO DEIXA A MÔNICA ME BATER!
HUM?

DEIXA COMIGO!

NENHUMA **GOLDUCHA**, BAIXINHA E DENTUÇA ENCOSTA EM VOCÊ!

EH, EH! TÔ SALVO!

CEBOLINHA, SE MANDA!!

O QUE HOUVE?!

OLHA QUEM ELA CHAMOU!!

FIM

# Cebolinha responde

**RAMYSIELLEN SOUZA**
**Florianópolis – SC**

Curto todos os personagens do Mauricio de Sousa, mas eu acho que ele estava inspiradíssimo quando criou o Bidu!

**ESSE SIMPÁTICO CACHORRO, QUE PARTICIPA DAS BRINCADEIRAS COM A TURMA E VIVE SE ESCONDENDO DE SEU DONO, O FRANJINHA, PARA ESCAPAR DO BANHO, FOI O PRIMEIRO PERSONAGEM CRIADO PELO MAURICIO DE SOUSA.**

**ALEXANDRE SANTOS**
**Florianópolis – SC**

Eu gosto muito das histórias do Cebolinha. Por enquanto, como eu ainda não entrei na escola, a mamãe lê pra mim. Ah! Ela também escreveu esta cartinha.

**A TURMA ADOROU A CARTINHA E APROVEITA PARA MANDAR BEIJOS PRA VOCÊ E PRA MAMÃE.**

**MARCELA CABRAL**
**Alterosa – MG**

Fico imaginando como seria se o Cebolinha e a Mônica fossem casados. Que tal os argumentistas criarem essa aventura?

**TODOS APROVARAM A SUA SUGESTÃO, MARCELA. BEIJINHOS.**

**GIORGIO BRUNO**
**São Paulo – SP**

Aí vai minha sugestão para o Cebolinha: ele hipnotizaria toda a Turma e viraria dono da rua.

**ESSA IDÉIA, COM O TOQUE PESSOAL QUE SÓ O CEBOLINHA SABE DAR, PODE VIRAR UM PLANO REALMENTE INFALÍVEL!**

Escreva para:
Revista Cebolinha
mandando nome, idade e endereço completos.
R. do Curtume, 745
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP

site: www.monica.com.br

# PASSATEMPO

MAURICIO

VAMOS LIGAR OS NÚMEROS ÍMPARES PARA DESCOBRIR QUAIS SÃO OS ALVOS DO ANJINHO E DA MARINA?

PAS.3766-A

RESP: DOIS CORAÇÕES

DESEMBARALHE AS LETRAS E DESCUBRA O NOME DE UM OBJETO QUE APARECE NO QUADRO A!

NEBONECA

DOS ITENS ABAIXO, QUAIS **NÃO** DEVEM SER USADOS POR CRIANÇAS?

A

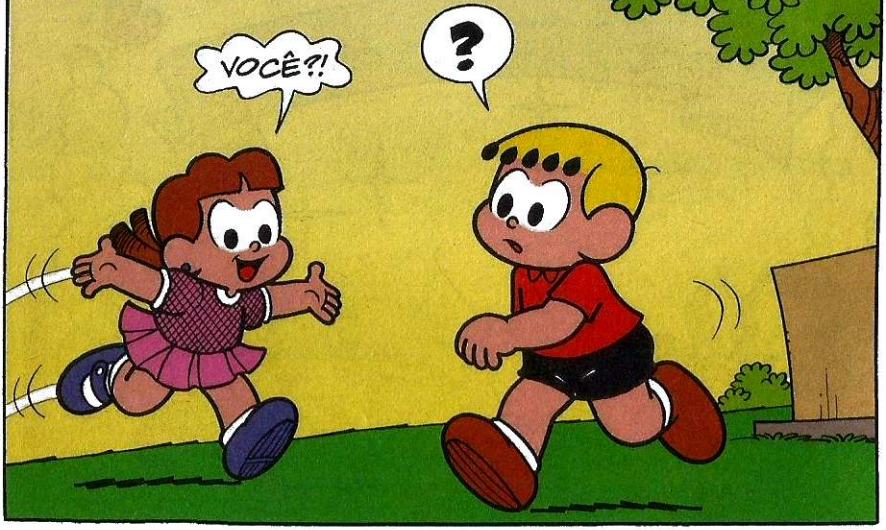
PAS.3766-B

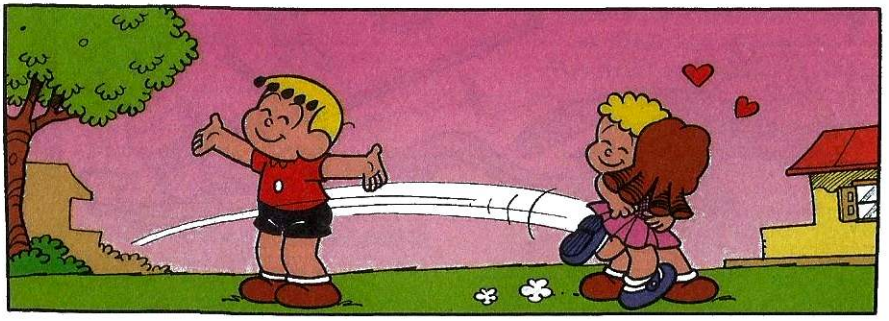
PAS.3766-C

RESP: TESOURA, AGULHA, PANELA.

# FRANJINHA em MAURICIO

# É COMIGO?





FIQUEI COM TANTAS SAUDADES!

BLÁ! BLÁ! BLÁ...

AHÁ!! FINALMENTE, TE ENCONTREI!

PENSOU QUE IA ESCAPAR?

AGORA, VOCÊ VAI VER!

!

FOI SEM QUERER!!

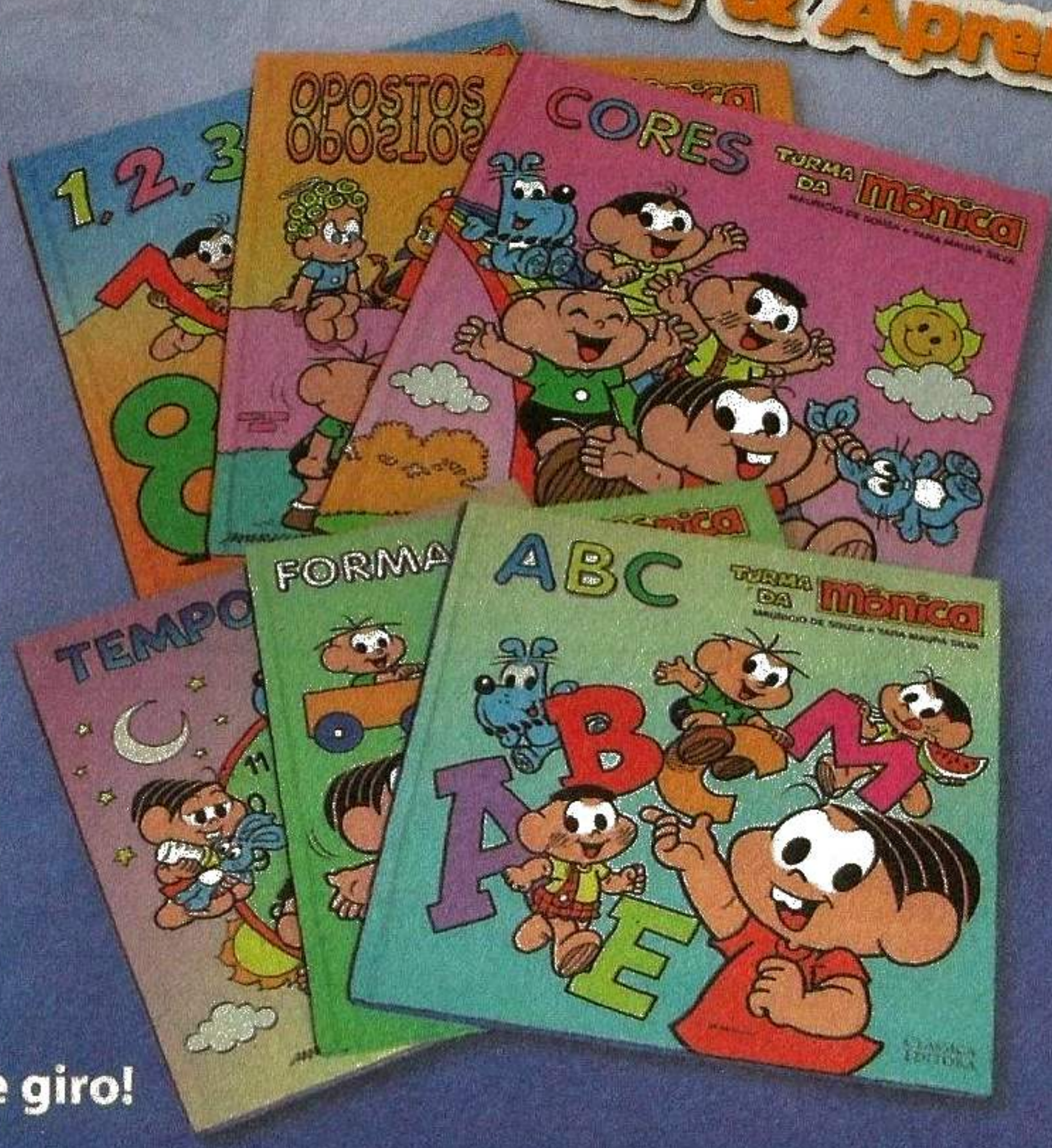
AI...ELE É TÃO FOFINHO!
VAMOS OLHAR MAIS DE PERTO?
QUE GRACINHA!
AHÁ!! ENTÃO, VOCÊ ESTÁ AÍ!!
DESTA VEZ, VOCÊ NÃO ESCAPA DE UM BANHO!
BIDU! NÃO ADIANTA FUGIR! VOU TE DAR UM BANHO JÁ!
FIM

# TURMA DA Mônica

em Portugal

com a

## Colecção Ler & Aprender




© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2006

**Que giro!**

**As crianças de Portugal aprendem e divertem-se com a Turma da Mónica na Colecção Ler & Aprender, editada pela Clássica Editora.**

**Os livros, em pequenos versos, ensinam tudo sobre letras e números, formas e cores, opostos e tempo.**

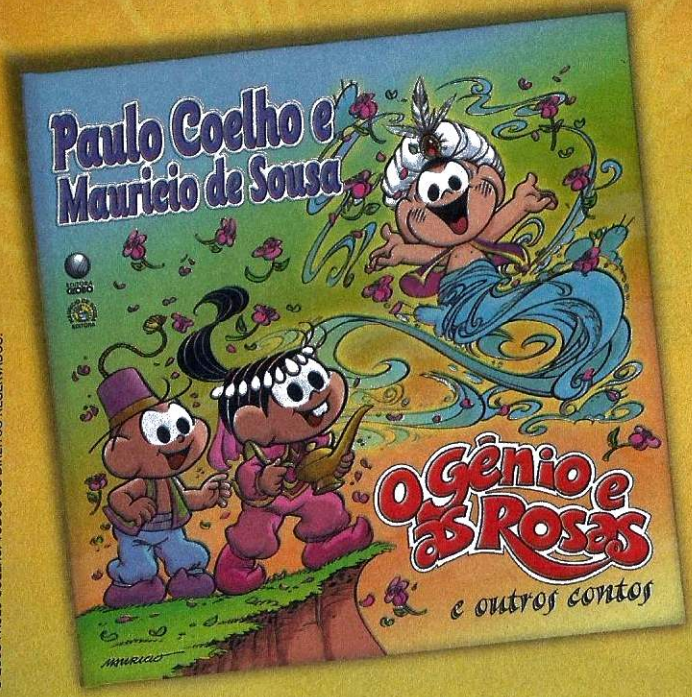
**À venda nas livrarias em Portugal.**

**Para mais informações sobre a Colecção Ler & Aprender:**
**classica@classica-editora.com**
**monicatoon@aol.com**

Mauricio

**www.turmadamonica.com.br**

# Juntamos 2 magos para encantar você e sua família.

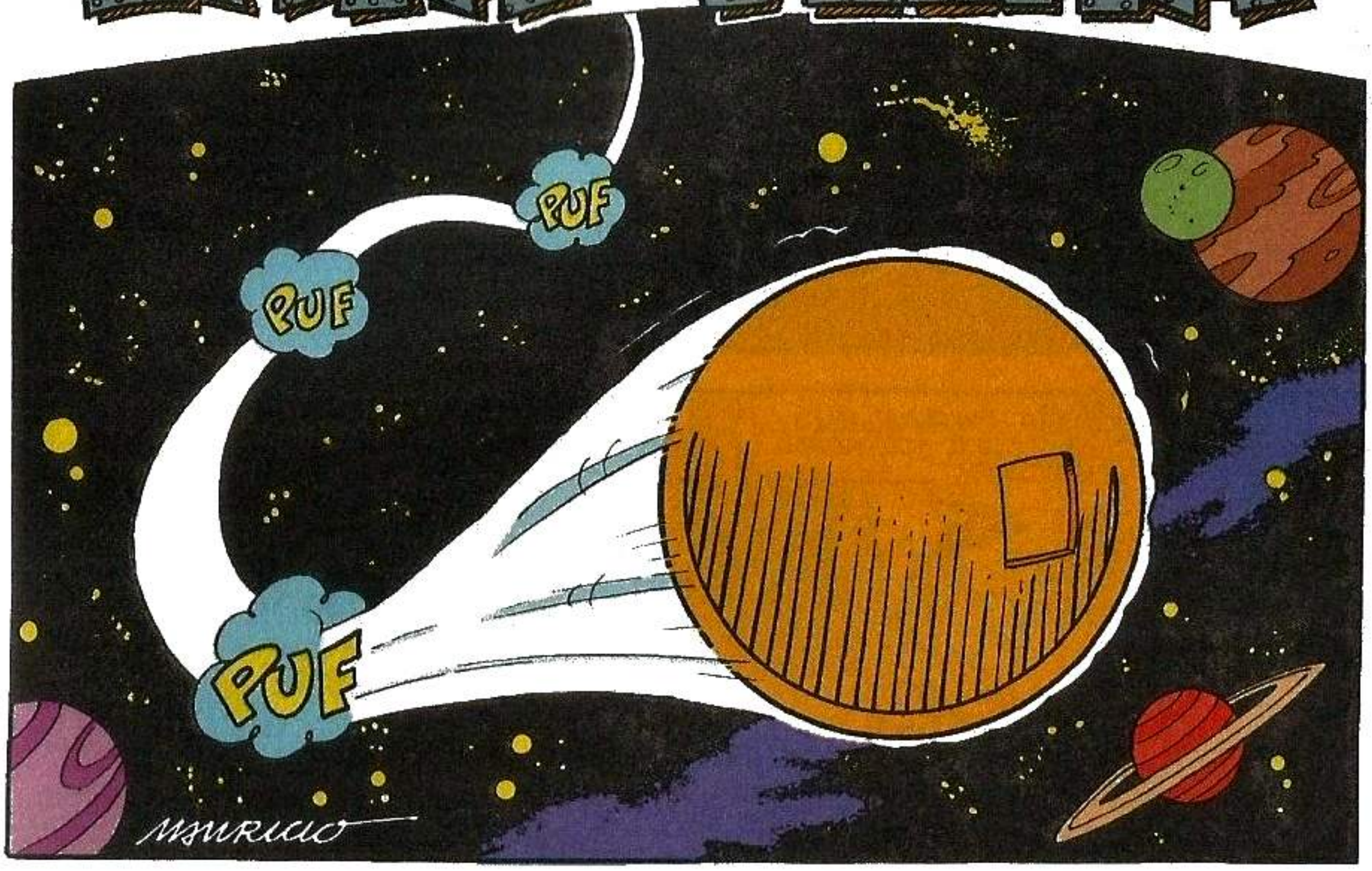



© 2005 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS.
© 2005 PAULO COELHO. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS.

A magia dos contos de volta em 24 histórias escritas por Paulo Coelho com ilustrações de Mauricio de Sousa. Um livro feito para reunir você e sua família. Nas livrarias.

EDITORA GLOBO

# ASTRONAUTA em LATA-VELHA



ACHO QUE JÁ ESTOU HÁ BASTANTE TEMPO COM ESTA LATA-VELHA!
MECANTEC
VUUUM

CONHEÇO CADA PARAFUSO, CADA CIRCUITO... TÁ NA HORA DE TROCAR!

CUIDADO AÍ, SEU BARBEIRO!!

UAU!! QUE NAVE!!

NAVES NOVAS
e
usadas

ESTA VEM COM TRANSMISSOR HOLOGRÁFICO, VELOCIDADE DA LUZ, TECLADO MULTIUSO...

NAVES NOVAS e usadas

LÁ SE FORAM MINHAS ECONOMIAS... MAS VALEU A PENA!

ZOOM

ISTO, SIM, É QUE É NAVE!

EU APERTO ESTE BOTÃO E...

BONG

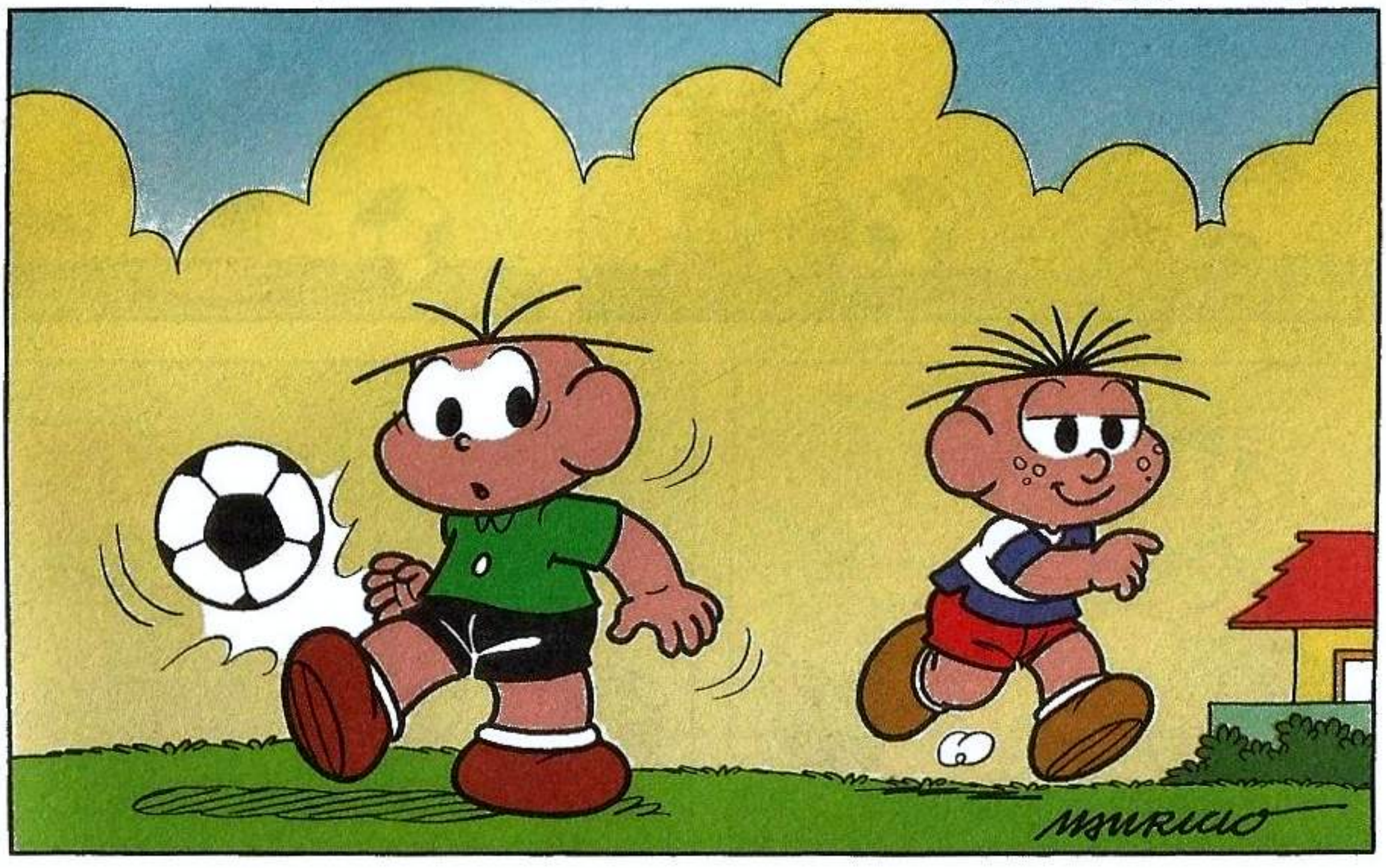
QUE LUGAR ESTRANHO PRA COLOCAR A MARCHA À RÉ!

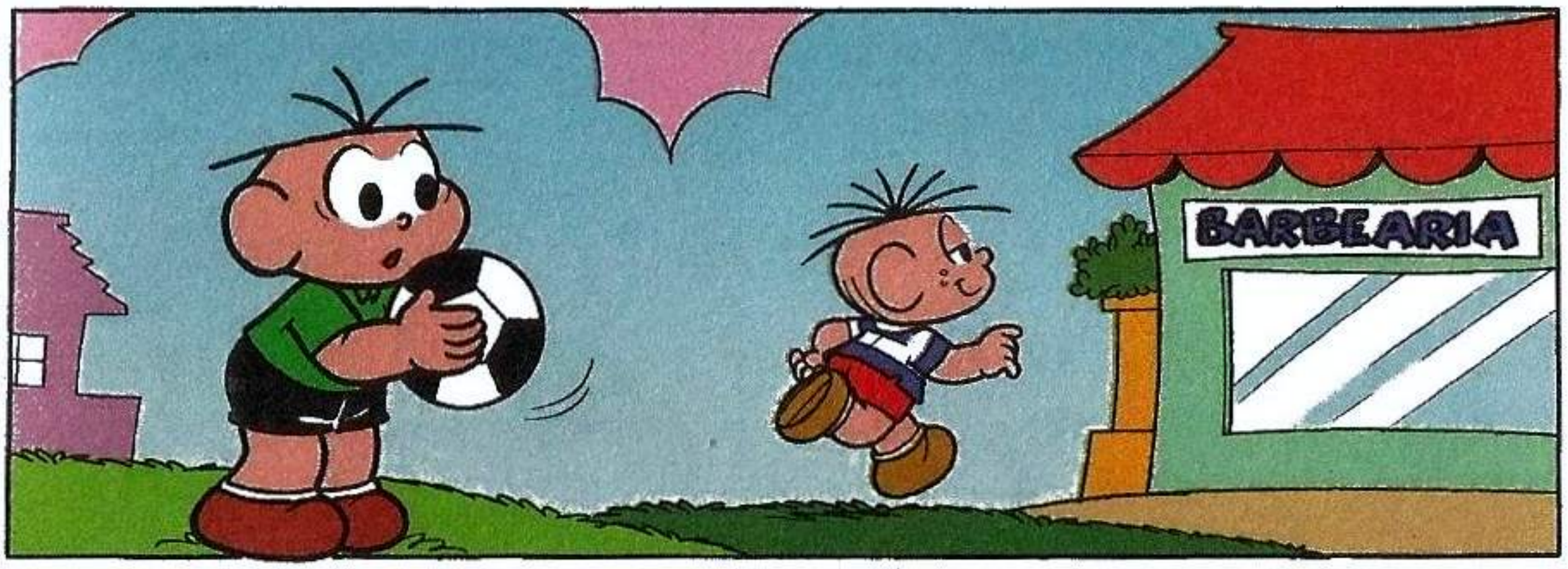
BOM... TENHO QUE IR DESCOBRINDO DEVAGARINHO COMO TUDO FUNCIONA!

SPLASH

BIM
ZAP
BLAM
VUUSH
FIM

# Cebolinha em CORTE DE CABELO



?
BARB
BARBE
Cebolinha
FIM

TURMA DA mônica

Pentes e Escovas

MUDA DE COR NO SOL E NA BALADA

© MSP - BRASIL / 2005

As novas escovas e pentes Turma da Mônica da Fidalga chegaram para deixar toda turminha ainda mais charmosa. Tem a escova e o pente que mudam de cor, conforme a exposição ao sol ou à luz da balada. Faça sua escolha e arrase!

ESCOVAS Fidalga

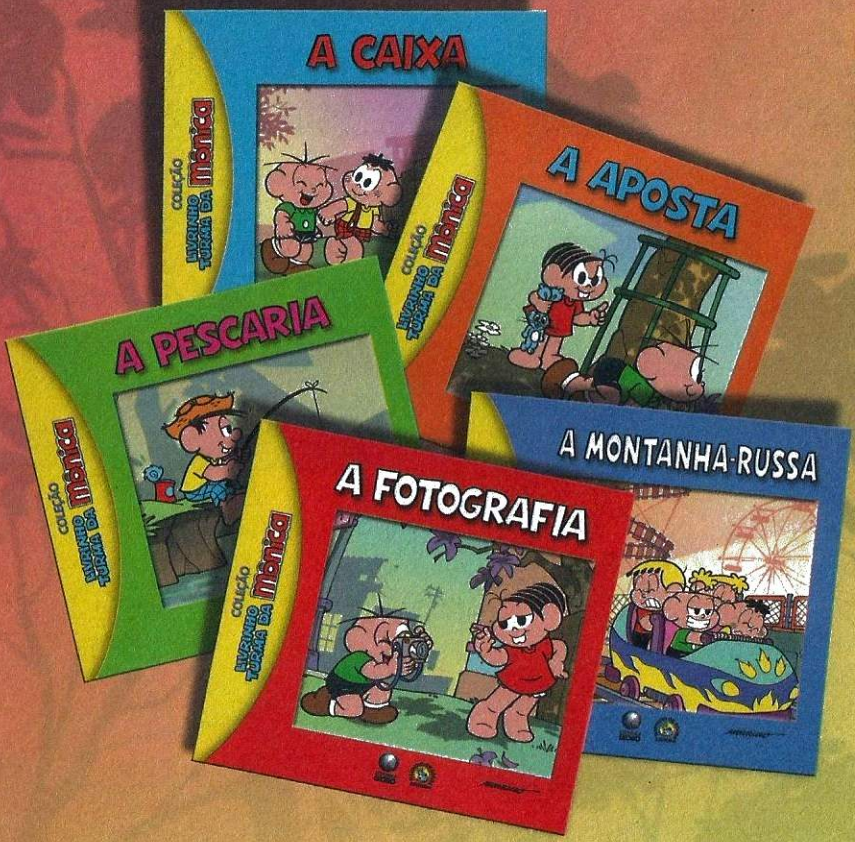
www.escovasfidalga.com.br

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

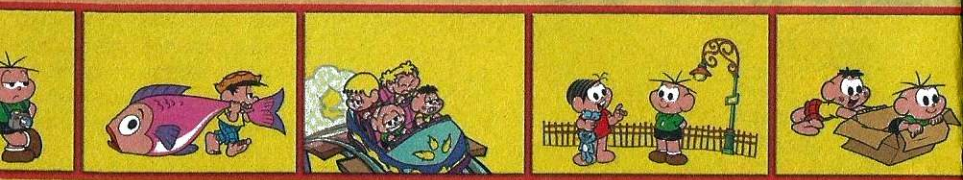
EDITORA GLOBO

## Coleção Livrinho Turma da Mônica

# Uma aventura atrás da outra.




**Muita aventura e diversão com a turminha mais animada dos quadrinhos.**



**Nas livrarias.**

# Rolo em CONFUSÕES PASCOALINAS

AH! QUER DIZER QUE VOU PASSAR A PÁSCOA LONGE DO MEU ROLINHO?

EU TAMBÉM ESTOU CHATEADO, MAS NÃO PUDE EVITAR!

MAURICIO

MEU PAI FAZ QUESTÃO QUE EU VÁ COM ELE NA PESCARIA!

TÁ BOM, MAS SE CUIDA, TÁ?

É CLARO! FELIZ PÁSCOA!

FELIZ PÁSCOA!
CHUAC!
ROLO, VOCÊ É DANADO!
TODA GAROTA DEVERIA TER UM NAMORADO COMO EU!
COITADAS!
Chocolates
QUERO O MAIOR OVO DE PÁSCOA QUE VOCÊ TIVER!

PRONTO! A TELMINHA VAI TER A MELHOR PÁSCOA DA SUA VIDA!

MAIS TARDE...

AGORA, ENTRO PELA JANELA DO QUARTO DE HÓSPEDES, QUE EU MESMO DESTRANQUEI!

...E ME ESCONDO NO ARMÁRIO ATÉ AMANHÃ CEDO!

DEIXO COMO ESTAVA...

OS COLCHONETES DAQUI SÃO MAIS CONFORTÁVEIS QUE O MEU COLCHÃO!
QUERO SÓ VER A CARA DA TELMINHA QUANDO ME VIR, ASSIM QUE ACORDAR!
ZZZ
ENQUANTO ISSO...
FILHA, O QUE VOCÊ TEM?
O ROLO VIAJOU!

E VOCÊ VAI PASSAR O DIA DE PÁSCOA SÓ COM OS CHATOS DOS SEUS PAIS, CERTO?

AH, PAI, EU ADORO VOCÊS, MAS...

E SE FÔSSEMOS PRA CASA DA SUA AVÓ?

JURA?! SERIA INCRÍVEL!

E...

NÃO CABE MAIS NADA!

VAMOS EMBORA!

CASA DA VOVÓ, AÍ VOU EU!! IUHÚU!!

COELHINHO DA PÁSCOA... ZZZ... UM OVO, DOIS OVOS, TRÊS... ZZZ...
E QUANDO AMANHECE...
COCORICÓÓÓ!!
HÁ... O CANTO DOS GALOS! O SOL JÁ DEVE ESTAR NASCENDO!
HORA DE ME PREPARAR PARA A SURPRESA!
RASG
ÀS VEZES, EU ME PERGUNTO COMO CABE TANTA CRIATIVIDADE NUMA CABEÇA SÓ!

QUE BEM BOLADO!

TUM TUM

ELES PRENDEM AS PERNAS DA FANTASIA PRA OBRIGAR O COELHO A PULAR!

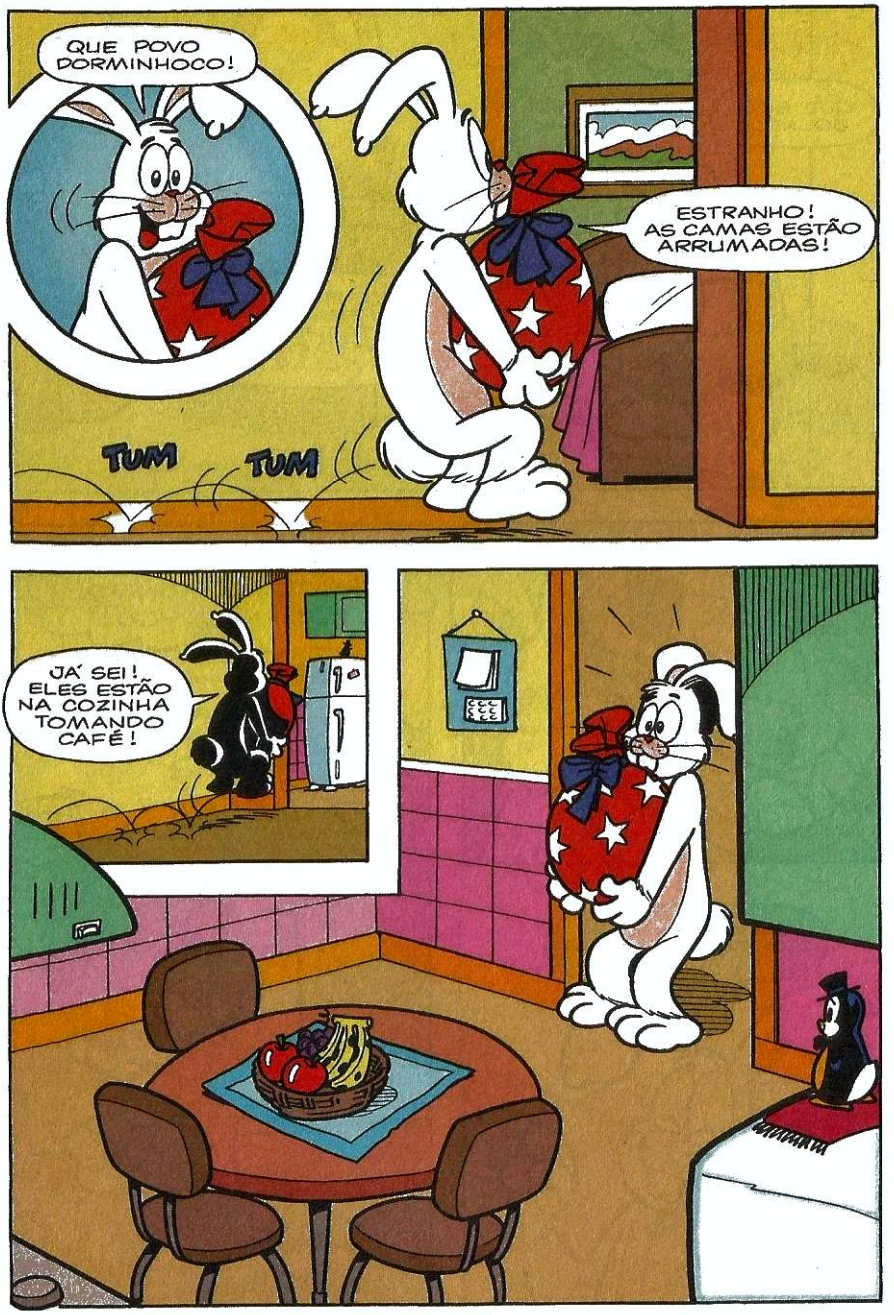
QUE PERFEIÇÃO! A TELMINHA VAI ADORAR!

FELIZ PÁSCOA PRA TODO MUNDO!! HOU! HOU! HOU!

OPS! ESTE É O GRITO DO PAPAI NOEL!

BEM, HORA DE ACORDAR A FAMÍLIA BADARÓ!

TUMP


QUE POVO DORMINHOCO!
ESTRANHO! AS CAMAS ESTÃO ARRUMADAS!
TUM TUM
JÁ SEI! ELES ESTÃO NA COZINHA TOMANDO CAFÉ!

NO QUINTAL, TAMBÉM NÃO ESTÃO!

ESSA NÃO!! ELES SAÍRAM!!

DEVEM TER SAÍDO E EU, NO ARMÁRIO, NÃO OUVI!

BOLAS! ESTRAGOU A SURPRESA!

AGORA, SÓ ME RESTA TIRAR A FANTASIA...

TUM!

...E PASSAR A PÁSCOA, EM CASA, SEM A TELMINHA!

UGH! O ZÍPER EMPERROOU!!

O JEITO É IR PRA CASA! A ESTA HORA, NÃO DEVE TER NINGUÉM NA RUA E NÃO CORRO O RISCO DE PAGAR UM MICO!
TUM
ESSA NÃO! ESTÁ TRANCADA! TUDO DEVE ESTAR TRANCADO!
TUDO, A NÃO SER A JANELA DO QUARTO DE HÓSPEDES!
AI, SE NÃO FOSSE A MINHA ESPERTEZA!
SÓ QUE...
BOLAS! NÃO CONSIGO ABRIR COM ESTAS LUVAS GROSSAS!

JÁ SEI! VOU PEGAR A TESOURA NA CAIXA DE COSTURA DA MÃE DA TELMINHA E CORTAR O ZÍPER!

TUM

TUM

MAS...

MEUS DEDOS NÃO ENTRAM NA TESOURA!

NEM DÁ PRA TECLAR O TELEFONE PRA PEDIR AJUDA!

EU NÃO POSSO FICAR AQUI ATÉ ELES VOLTAREM! ESTÁ UNS QUI-NHENTOS GRAUS AQUI DENTRO!

PERTO DALI...

ATENÇÃO, VIATURA VINTE E DOIS!

POLÍCIA

ETK 2005

UM PERIGOSO ASSALTANTE CONHECIDO COMO PASCOAL PASCOALINO FOI VISTO ROUBANDO NA SUA ÁREA!
JÁ OUVI FALAR DELE! USA UMA FANTASIA DE COELHO!

COMO AQUELA?
É ELE!!
CENTRAL, AQUI É A VIATURA VINTE E DOIS! AVISTAMOS O MELIANTE! MANDEM REFORÇOS!

QUE BOM! OS POLICIAIS ME VIRAM! VÃO ME TIRAR DAQUI!

IÓÓÓN
IÓÓÓÓN
QUANTOS CARROS! O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?
IÓÓN

PASCOAL PASCOALINO, VOCÊ ESTÁ CERCADO! ENTREGUE-SE!

PASCOAL PASCOALINO?! O BANDIDO?

ELE ESTÁ AQUI?!

A MINHA VIDA CORRE PERIGO!!

PRECISO SALVAR A MINHA PELE!! SEJA O QUE DEUS QUISER!!

BLAM

ENTREM E REVISTEM CADA CENTÍMETRO QUADRADO DA CASA!!
QUERO ESSE BANDIDO NA CADEIA!!
BOM TEMPO DEPOIS...
NEM SINAL DO PASCOAL, SENHOR!
DEVE TER ESCAPADO PELOS FUNDOS! PROCUREM NA VIZINHANÇA!
CAPITÃO, ESTA CASA É MINHA! O QUE HOUVE?
O ASSALTANTE PASCOAL PASCOALINO ESTAVA LÁ DENTRO, MAS FUGIU!

NOSSA! QUE PERIGO!

APARENTEMENTE, NÃO ROUBOU NADA!

SE SENTIR FALTA DE ALGO, AVISE-NOS!

PODE DEIXAR! OBRIGADO!

AINDA BEM QUE A VOVÓ MORA PERTO!

E QUE OS VIZINHOS TÊM O NÚMERO DO MEU CELULAR!

VOU CHECAR OS QUARTOS!

E EU, A SALA E A COZINHA!

SE AO MENOS O ROLO ESTIVESSE AQUI...

AAI!!

PAPAI!! VEJA O QUE ENCONTREI AQUI!!
ME AJUDA!!
É O PASCOAL PASCOALINO!! CHAME A POLÍCIA!!
TELMINHA! SOU EU, O ROLO!
NÃO SEI COMO DESCOBRIU O MEU NOME E O DO MEU NAMORADO, MAS ACHO BOM NUNCA MAIS PRONUNCIÁ-LOS!
AI!!
TOC
E ASSIM...
GAROTO, DESTA VEZ VOU TE LIBERAR, MAS NUNCA MAIS INVADA UMA CASA OU SE FANTASIE DE BANDIDO!
BANDIDO?! MAS ERA O COELHINHO DA PÁSCOA!

ESTAMOS ENTENDIDOS?!
S-SIM!!

PUXA, BENZÃO! DESCULPA! PENSEI QUE ERA O BANDIDO!
EU, BANDIDO? VOCÊ É QUEM DEVIA FICAR PRESA!

EU? POR QUÊ?
POR ROUBAR O MEU CORAÇÃO! FELIZ PÁSCOA!

FELIZ PÁSCOA!!
CHUAC!

FIM

# Cebolinha

**Diretor-Executivo** Juan Ocerin
**Diretora Unidade de Negócios Infantis** Lucia Machado
**Diretor Comercial e Marketing** Angelo de Sá Jr.
**Diretor de Finanças e Recursos** Frederic Zoghaib Kachar

EDITORA GLOBO EMPRESA PARCEIRA DO FOME ZERO Nº 30

# Cebolinha

**Redação**
**Editora:** Arlete Alonso - aalonso@edglobo.com.br
**Repórter:** Sandra A. Teixeira do Couto **Arte:** Gerson Afonso de Campos (diagramador) **Pintura Eletrônica:** Emidia M. Brito (coordenadora), Lourdes V. Teodoro **Colaboradoras:** Gisele B. Oliveira; Janaina Chervezan, Luzia Pereira; Rosell T. F. Oliveira; Rozi T. França **Secretários de Produção:** José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Assistente de Redação:** Cláudia Arruda **Coordenadora de Produto:** Arianne Castilha - acastilha@edglobo.com.br **Assistentes Administrativas:** Jaqueline L. S. Lopes; Tamiris Araújo **e-mail:** infantis@edglobo.com.br

**Publicidade** Diretor de Publicidade: Mauricio Arbex Tel.: (11)3767-7922/7500 **Gerente de Escritórios Regionais:** Renato Frioli Tel.: (11) 3767-7475 **Nossos Endereços Sede Administrativa, Redação e Correspondência - São Paulo:** Av. Jaguaré, 1.485, São Paulo - SP. CEP 05346-902. Tel.: (11) 3767-7908. Fax: (11) 3767-7910.

**Assinaturas Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Demais localidades: Tel.: 4003-9393.**
Custo de ligação local. Serviço não disponível em todo o Brasil. Para saber da disponibilidade do serviço na sua cidade consulte sua operadora local. O Serviço de Atendimento ao Cliente está disponível de 2ª a 6ª das 8h às 20h e aos sábados, das 9h às 15h por telefone; ou pelo site **www.editoraglobo.com.br/faleconosco**

**Importante:** Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP

**Números Atrasados** Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Peça ao seu jornaleiro. Venda sujeita à disponibilidade de estoque. Distribuída em todo país pela Fernando Chinaglia Distribuidora S/A. - Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal. **Impressão:** Globo Cochrane Gráfica e Editora Ltda. Rua Joana Foresto Storani, 676 - CEP 13280-000. Distrito Industrial - Vinhedo - SP
A Revista **Cebolinha** é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A.
Data desta edição: Março/06

**Editora Responsável:** Arlete Alonso

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

**Estúdios Mauricio de Sousa**
**Presidente:** Mauricio de Sousa **Diretoria:** Alice K. Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva **Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva:** Alice K. Takeda
**Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu. **Colaboradores:** Elisabeth M. B. Sena, Evandro Alves, Flávio T. de Jesus, Felipe C. Ribeiro, Gerson L. B. Teixeira, João E. Xavier, Luiz Gustavo F. Teixeira, Marcelo B. Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Robson B. Lacerda **Desenho:** Laura C. Ferraz, Sidnei L. Salustre. **Colaboradores:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira. **Arte-Final:** Patrícia L. Zaccarias, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos. **Colaboradores:** Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Letras: Colaboradores:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antonio R. F. Guedes **Cor:** Miriam S. Tominaga, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo H. Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte: Colaboradora:** Maria de Fátima A. Claro
**Merchandising**
**Diretora Executiva do Estúdio:** Alice K. Takeda **Designer: Colaboradora:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Gerente de Produto:** Rodrigo Paiva **Gerente de Promoções: Colaborador:** Edson Santos - Tel.: (11) 3613-5128 **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Assistente:** Valéria S. Sousa **Teatro: Parque da Mônica** - Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769 **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza **Exposições: Colaboradora:** Jacqueline Mouradian **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5054 **Redação: Colaboradora:** Ivana Mello
**Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa
Estúdios Mauricio de Sousa Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 Tel.: (11) 3613-5000

© 2006 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.
**www.monica.com.br**

# TURMA DA mônica ©

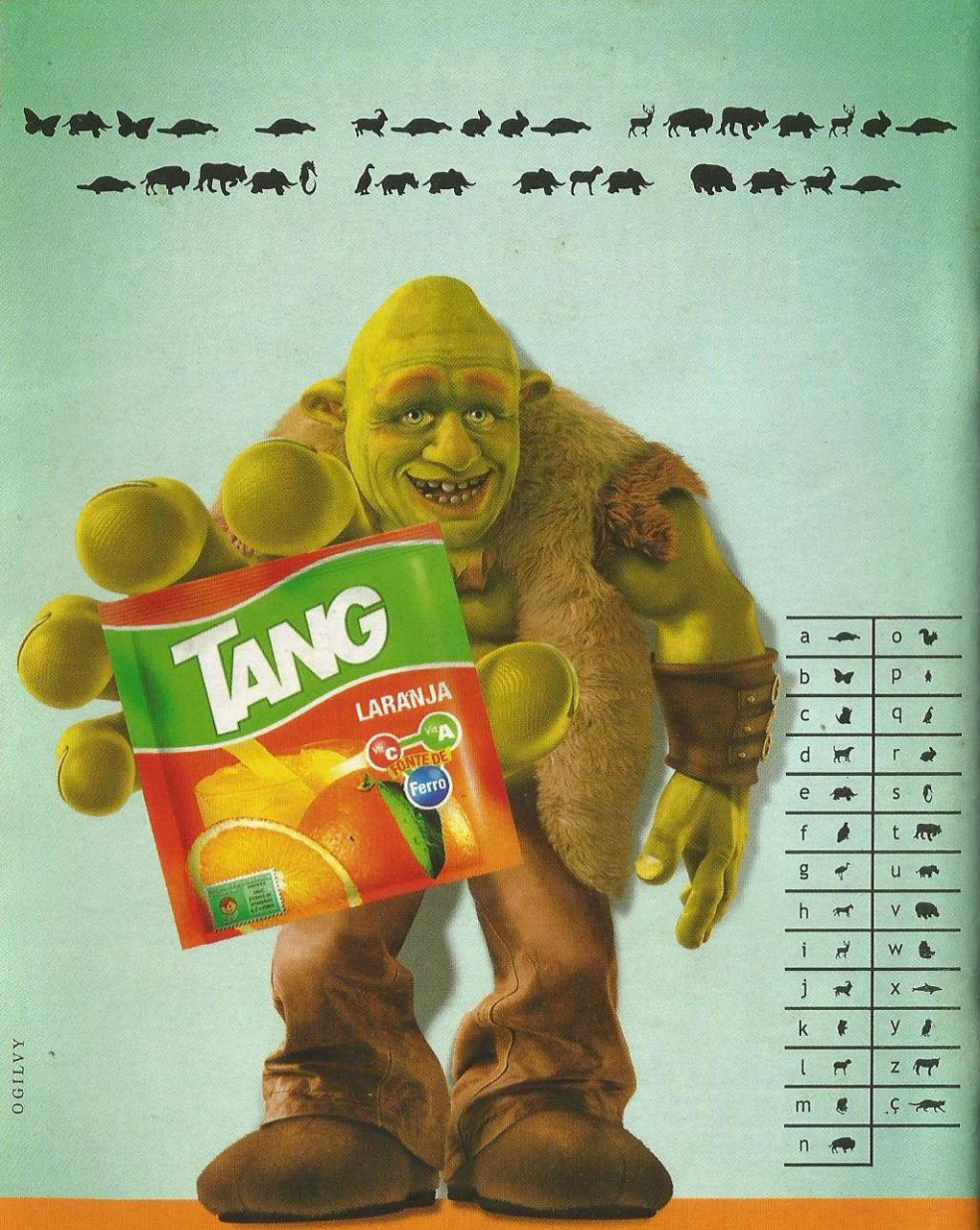
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL /2006

## Novidade

NOVA LINHA DE HIGIENE BUCAL

DENTICS kids

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br




O segredo para proteger seu Tang dos ataques do monstrengo está no código ali em cima. Porque na sua imaginação tudo pode acontecer. Menos ficar sem o delicioso sabor de Tang.

Resposta: Beba a jarra inteira antes que ele veja.

TANG

Mãe sempre sabe

OGILVY